



1. Τίτλος σπουδών/προσόν ¹

Δίπλωμα Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Επιπέδου 5. Ειδικότητα Ι.Ε.Κ.: ΧΕΙΡΙΣΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΣΥΝΑΡΜΟΣΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ (MONTEUR)

2. Μεταφρασμένος τίτλος ²

Vocational Training Diploma Initial Vocational Training (I.E.K.) Level 5. Specialty of I.E.K.: FILM/VIDEO EDITOR

3. Προφίλ ικανοτήτων και δεξιοτήτων

Μαθησιακά αποτελέσματα : Γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες. Τυπικά, ο κάτοχος του παρόντος τίτλου σπουδών/προσόντος είναι σε θέση να:

ΓΝΩΣΕΙΣ

- Διατυπώνει βασικές έννοιες λειτουργικών συστημάτων Η/Υ, Windows και Mac OS.
- Απαριθμεί τέσσερις (4) τουλάχιστον εφαρμογές λογισμικού επεξεργασίας βίντεο.
- Διευκρινίζει όρους από λεξιλόγιο εξειδικευμένης ορολογίας.
- Διακρίνει τα βασικά είδη πλάνων και κινήσεων της μηχανής λήψης.
- Απαριθμεί τα είδη μετάβασης/μίξης από πλάνο σε πλάνο και το ρόλο του καθενός.
- Διακρίνει τις διαφορές στα διάφορα formats κινηματογράφου, τηλεόρασης και νέων Μέσων.
- Αναγνωρίζει όλες τις πληροφορίες που παρέχουν τα Waveform Monitor και Vectorscope.
- Ερμηνεύει διαγράμματα ροής σήματος (video και ήχου).
- Αντιλαμβάνεται το ρυθμό μουσικού έργου ανάλογα με το είδος του.
- Διακρίνει τις βασικές περιοχές ακουστικών συχνοτήτων (Hi, Mid, Low).

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

- Εφαρμόζει με επάρκεια τις τεχνικές μοντάζ για διάφορα είδη οπτικοακουστικής παραγωγής.
- Εφαρμόζει, με βάση το σενάριο, τις τεχνικές και τις διαδικασίες της επεξεργασίας βίντεο και οπτικών εφέ, τα οποία είναι αναγκαία για την ολοκλήρωση μιας οπτικοακουστικής παραγωγής.
- Συνδέει και ρυθμίζει κατάλληλα όλες τις απαραίτητες για την επεξεργασία συσκευές (audio & video) σύμφωνα με το ανάλογο διάγραμμα ροής σήματος.
- Επεξεργάζεται βίντεο διαφόρων ειδών, ντοκιμαντέρ, μυθοπλασίας, ταινίες μικρού μήκους, συνεντεύξεις διαφημίσεις κλπ. σε επαγγελματικό επίπεδο.
- Εκτελεί απρόσκοπτα εργασίες σε Avid και Final Cut.
- Εφαρμόζει ευρύ φάσμα τεχνικών επεξεργασίας βίντεο/ήχου και οπτικών/ακουστικών εφέ με τη χρήση του συνόλου των συσκευών και εφαρμογών που παρέχονται σε ένα editing suit (μοντάζ, μίξη, color correction, DVE κλπ.)
- Εισάγει, διαμορφώνει και ενσωματώνει ήχο και μουσική στο έργο.
- Εκτελεί μοντάζ «rough cut» σε κινηματογραφικό φιλμ.

ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

- Λειτουργεί με βάση τον κώδικα δεοντολογίας του επαγγέλματός του.
- Ενεργεί σύμφωνα με τις πολιτικές και τις διαδικασίες του μέσου ή του οργανισμού στον οποίο εργάζεται.
- Λειτουργεί το ίδιο αποτελεσματικά ανεξάρτητα από το είδος της οπτικοακουστικής παραγωγής (τηλεοπτική, κινηματογραφική, νέων Μέσων).
- Ενεργεί εξίσου αποτελεσματικά σε περιβάλλον με πολυκάμερα συστήματα ζωντανής μετάδοσης (ειδήσεις, ενημερωτικές εκπομπές, αθλητικοί αγώνες, τηλεπαιχνίδια, συναυλίες κλπ.), όσο και σε μαγνητοσκοπημένες παραγωγές.
- Λειτουργεί αυτόνομα ή ως μέλος μιας ομάδας μοντέρ που συνεργάζονται στην ίδια παραγωγή.
- Αναπτύσσει πρωτοβουλίες, όταν και όπου απαιτηθεί, ανάλογα με την εξειδίκευση και την εμπειρία του.
- Ενημερώνεται συστηματικά για τις τεχνολογικές εξελίξεις στον τομέα του.

4. Φάσμα επαγγελματών στα οποία έχει πρόσβαση ο/η κάτοχος του τίτλου σπουδών/προσόντος ³

Ο κάτοχος διπλώματος αυτής της ειδικότητας μπορεί να απασχοληθεί σε τηλεοπτικούς σταθμούς, εταιρίες παραγωγής τηλεοπτικών προγραμμάτων, στούντιο παραγωγής και επεξεργασίας εικόνας ή ήχου, εταιρίες παραγωγής διαφημιστικών ταινιών, εταιρίες παρουσιάσεων Multimedia, στούντιο ηχογραφήσεων, συναυλιακούς χώρους κλπ.

Η αναγνώριση του Διπλώματος ΙΕΚ ως τυπικού προσόντος για διορισμό στο δημόσιο τομέα ρυθμίζεται με το Π.Δ. 50/2001 (Φ.Ε.Κ. 39 / Α' / 5-3-2001), ως ισχύει.

¹ Στη γλώσσα του πρωτοτύπου. | ² Εφόσον ισχύει. Η παρούσα μετάφραση δεν έχει νομική ισχύ. | ³ Εφόσον ισχύει.

5. Επίσημη βάση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Φορέας απονομής του τίτλου σπουδών/προσόντος

Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.
Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία
<https://www.eoppep.gr/>

Αρχή που είναι αρμόδια για την επικύρωση ή αναγνώριση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.
Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία
<https://www.eoppep.gr/>

Επίπεδο (εθνικό ή ευρωπαϊκό) του τίτλου σπουδών ¹

Επίπεδο 5 Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων.

Κλίμακα βαθμολόγησης / απαιτήσεις επιτυχίας

α) επιτυχής ολοκλήρωση της φοίτησης στο Ι.Ε.Κ. και απόκτηση Βεβαίωσης Επαγγελματικής Κατάρτισης
β) επιτυχία στο θεωρητικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (κλίμακα βαθμολόγησης 1-20, με βάση το 10)
γ) επιτυχία στο πρακτικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (επιτυχών / αποτυχών)

Πρόσβαση σε επόμενη βαθμίδα εκπαίδευσης ή κατάρτισης ¹

Ναι

Διεθνείς συμφωνίες αναγνώρισης των προσόντων ¹

Όχι

Νομική βάση

Νόμος 2009/1992 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης
Νόμος 4186/2013 περί Αναδιάρθρωσης της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις
Νόμος 4763/2020 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης

6. Επίσημα αναγνωρισμένοι τρόποι απόκτησης τίτλου σπουδών/ προσόντος

Επιτυχής συμμετοχή στις εξετάσεις πιστοποίησης απόφοιτων Ι.Ε.Κ..

Συνολική διάρκεια της εκπαίδευσης/κατάρτισης που οδηγεί στο πιστοποιητικό: 4 εξάμηνα (έως τον ν.4186/2013) / 5 εξάμηνα (μετά τον ν.4186/2013)

7. Πρόσθετες πληροφορίες

Προϋποθέσεις εισαγωγής ¹

Απολυτήριο ή Πτυχίο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή Πτυχίο ΕΠΑΣ (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/ΕQF) ΣΕΚ ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 3 ΕΠΠ/ΕQF)

Μετά την ψήφιση του Ν 4763/2020, μόνο με Απολυτήριο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΓΕΛ ή ΕΠΑΛ) ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/ΕQF)

Ενδεικτικά Διδασκόμμενα Μαθήματα ειδικότητας:

Ιστορία κινηματογράφου, Βασικές αρχές σκηνοθεσίας, Σενάριο Ι,ΙΙ, Μοντάζ ήχου/μουσικής, Μοντάζ, Ήχος, Παραγωγή, Μοντάζ κινηματογραφικού φιλμ, Ηλεκτρονικά Ι,ΙΙ, Συστήματα μοντάζ, Συνδεσμολογία/Systeming Ι,ΙΙ, Φωτισμός Ι,ΙΙ, Εργαστήριο μονοκάμερο, On line - Off line editing/ Disc, On line - Off line editing/Tape, Πολυκάμερα συστήματα, Color correction, Dve/Fx, Αγγλικά-ορολογία, Χρήση Η/Υ.

Περισσότερες πληροφορίες για το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων: www.nqf.gov.gr και <http://proson.eoppep.gr>

Εθνικό Κέντρο Europass Ελλάδας: Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π- EL/NEC

Λεωφόρος Εθνικής Αντιστάσεως 41, 142 34, Ν. Ιωνία, Αθήνα Τηλ. (0030) 210 2709000 europass@eoppep.gr

<http://europass.eoppep.gr> <https://www.eoppep.gr/>