

1. Τίτλος σπουδών/προσόν ¹

**Δίπλωμα Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Επιπέδου 5. Ειδικότητα Ι.Ε.Κ.:
ΕΙΔΙΚΟΣ ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΗΣ ΜΟΔΑΣ**

2. Μεταφρασμένος τίτλος ²

**Vocational Training Diploma Initial Vocational Training (I.E.K.) Level 5. Specialty of I.E.K.:
COSTUME AND FASHION DESIGNER**

3. Προφίλ ικανοτήτων και δεξιοτήτων

Μαθησιακά αποτελέσματα : Γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες. Τυπικά, ο κάτοχος του παρόντος τίτλου σπουδών/προσόντος είναι σε θέση να:

ΓΝΩΣΕΙΣ

- Συνοψίζει τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά (βασικές τάσεις) ανά περιόδους στην ιστορία της τέχνης και της ενδυματολογίας.
- Εξηγεί τα ιδιαίτερα γνωρίσματα αναφορικά με τα νήματα και την υφασματολογία.
- Ερμηνεύει την ορολογία (ελληνική και αγγλική) που σχετίζεται με την ενδυματολογία και τη σχεδίαση μόδας.
- Περιγράφει τις θεωρίες των χρωμάτων.
- Αναφέρει τους παράγοντες που επηρεάζουν την πορεία της μόδας, οι οποίοι απορρέουν τόσο από την πλευρά των επαγγελματιών του χώρου, όσο και από την πλευρά του καταναλωτικού κοινού.
- Περιγράφει τους επαγγελματικούς χώρους, τον εξοπλισμό και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά (διαδικασίες, δυνατότητες, περιορισμοί) αναφορικά με τη δημιουργία συλλογών ενδυμάτων και τη μαζική παραγωγή τους.
- Εξηγεί με ενάργεια τις μεθόδους έρευνας αγοράς, με στόχο την ανακάλυψη των αγοραστικών αναγκών του κοινού-στόχος, καθώς και τις τεχνικές αποτελεσματικής προώθησης των προϊόντων στο κατάλληλο αγοραστικό κοινό.
- Προσδιορίζει τα βήματα εκπόνησης ενός σχεδίου μόδας με βάση τις αρχές του ελεύθερου σχεδίου, των χρωμάτων και της αισθητικής.

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

- Σχεδιάζει ενδύματα και αξεσουάρ με ρεαλιστικό τρόπο στη φιγούρα του ανθρώπινου σώματος (ανδρικού - γυναικείου - παιδικού), βασιζόμενος στις αρχές που ισχύουν για τις αναλογίες του ανθρώπινου σώματος και των διαφόρων μελών του σε διάφορες στάσεις.
- Σχεδιάζει συνθέσεις ενδυμάτων για κούκλα (με μη ρεαλιστικό τρόπο στη φιγούρα της μόδας), εφαρμόζοντας τις κατάλληλες σκιάσεις και τις πτυχές των υφασμάτων.
- Σχεδιάζει ενδύματα και αξεσουάρ με τη χρήση των κατάλληλων ηλεκτρονικών συστημάτων-προγραμμάτων του Η/Υ.
- Εκπονεί ολοκληρωμένα τις εργασίες που αφορούν σε ένα σχέδιο μόδας (επιλογή θέματος σχεδίου, τεχνικό σχέδιο παρουσίασης, εφαρμογή χρώματος και φωτοσκιάσεων), με βάση τις αρχές του ελεύθερου σχεδίου, του χρώματος και της αισθητικής εν γένει.
- Επιλέγει κατάλληλα υφάσματα και υλικά για την παραγωγή μιας συλλογής ενδυμάτων.
- Κατασκευάζει με ακρίβεια πατρόν οποιουδήποτε είδους ενδύματος, με εφαρμογή σε μια ευρεία γκάμα σχεδίων υφασμάτων και με βάση είτε τα βιοτεχνικά μέτρα, είτε οποιαδήποτε εξατομικευμένα μέτρα.
- Δοκιμάζει τα πατρόν σε μανεκέν, είτε για λόγους επαλήθευσης, είτε για να τα αναπροσαρμόσει.
- Ράβει σε επαγγελματικό επίπεδο με τη βοήθεια της ραπτομηχανής και του κοπτοράπτη διάφορα τμήματα ενός ενδύματος και τα συνδέει, βασιζόμενος σε ποιοτικές επαγγελματικές τεχνικές.
- Εφαρμόζει μεθόδους διεθνούς ευρεσιτεχνίας για την ταχεία μεγέθυνση πατρόν από ένα βασικό μέγεθος σε πολλαπλά μεγέθη, με βάση το διεθνές μεγεθολόγιο και το κοινό-στόχος (target-group).
- Κοστολογεί συλλογές ενδυμάτων και διαχειρίζεται προκαθορισμένο προϋπολογισμό που προορίζεται για τη δημιουργία και την προώθηση των συλλογών στην αγορά.
- Οργανώνει πλήρως τις διαδικασίες που απαιτούνται για τη δημόσια παρουσίαση μιας συλλογής ενδυμάτων: επιλογή θέματος και ανάλογου σκηνικού, χώρου, αξεσουάρ, μουσικής, φωτισμού, μανεκέν, εκφωνητή και επιμέλεια παρασκηνιακής οργάνωσης εν γένει.
- Χειρίζεται με άνεση ειδικές εφαρμογές που σχετίζονται με τη χρήση του Η/Υ.
- Δημιουργεί ολοκληρωμένες συλλογές ενδυμάτων, είτε μόνος του (σε μορφή ιδιοαπασχόλησης), είτε ως σχεδιαστής στο πλαίσιο ομάδων σε βιοτεχνίες και βιομηχανίες ενδυμάτων.

ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

- Συνεργάζεται εποικοδομητικά με όλα τα τμήματα μιας εταιρείας ενδυμάτων με στόχο την προώθηση συλλογών υψηλής ραπτικής στην αγορά.
- Εργάζεται με αυτονομία εναρμονιζόμενος με τις εναλλαγές αισθητικής και τις διεθνείς τεχνολογικές εξελίξεις σε ό,τι αφορά το σχεδιασμό ενδυμάτων και την ενδυματολογία.

¹ Στη γλώσσα του πρωτοτύπου. | ² Εφόσον ισχύει. Η παρούσα μετάφραση δεν έχει νομική ισχύ. | ³ Εφόσον ισχύει.

4. Φάσμα επαγγελματών στα οποία έχει πρόσβαση ο/η κάτοχος του τίτλου σπουδών/προσόντος³

Ο κάτοχος διπλώματος αυτής της ειδικότητας μπορεί να απασχοληθεί σε οίκους ραπτικής, στον κινηματογράφο/τηλεόραση/ θέατρο, σε μονάδες παραγωγής υφασμάτων.

Η αναγνώριση του Διπλώματος Επαγγελματικής Κατάρτισης Ι.Ε.Κ. ως τυπικού προσόντος για διορισμό στο δημόσιο τομέα ρυθμίζεται με το Π.Δ. 50/2001 (Φ.Ε.Κ. 39 / Α' / 5-3-2001), ως ισχύει.

5. Επίσημη βάση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Φορέας απονομής του τίτλου σπουδών/προσόντος

Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.

Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία

<https://www.eoppep.gr/>

Αρχή που είναι αρμόδια για την επικύρωση ή αναγνώριση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.

Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία

<https://www.eoppep.gr/>

Επίπεδο (εθνικό ή ευρωπαϊκό) του τίτλου σπουδών¹

Επίπεδο 5 Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων.

Κλίμακα βαθμολόγησης / απαιτήσεις επιτυχίας

α) επιτυχής ολοκλήρωση της φοίτησης στο Ι.Ε.Κ. και απόκτηση Βεβαίωσης Επαγγελματικής Κατάρτισης
β) επιτυχία στο θεωρητικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (κλίμακα βαθμολόγησης 1-20, με βάση το 10)
γ) επιτυχία στο πρακτικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (επιτυχών / αποτυχών)

Πρόσβαση σε επόμενη βαθμίδα εκπαίδευσης ή κατάρτισης¹

Ναι

Διεθνείς συμφωνίες αναγνώρισης των προσόντων¹

Όχι

Νομική βάση

Νόμος 2009/1992 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης

Νόμος 4186/2013 περί Αναδιάρθρωσης της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις

Νόμος 4763/2020 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης

6. Επίσημα αναγνωρισμένοι τρόποι απόκτησης τίτλου σπουδών/ προσόντος

Επιτυχής συμμετοχή στις εξετάσεις πιστοποίησης απόφοιτων Ι.Ε.Κ.. Συνολική διάρκεια της εκπαίδευσης/κατάρτισης που οδηγεί στο πιστοποιητικό: 4 εξάμηνα (έως τον ν.4186/2013) / 5 εξάμηνα (μετά τον ν.4186/2013)

7. Πρόσθετες πληροφορίες

Προϋποθέσεις εισαγωγής¹

Απολυτήριο ή Πτυχίο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή Πτυχίο ΕΠΑΣ (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/ΕQF) ΣΕΚ ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 3 ΕΠΠ/ΕQF)

Μετά την ψήφιση του Ν 4763/2020, μόνο με Απολυτήριο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΓΕΛ ή ΕΠΑΛ) ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/ΕQF)

Ενδεικτικά Διδασκόμμενα Μαθήματα ειδικότητας:

Ιστορία της τέχνης, Ιστορία της ενδυμασίας, Σχέδιο μόδας, Ελεύθερο σχέδιο, Χρώμα, Βασικό Σχέδιο - Αισθητική, Εφαρμοσμένη κοπτική, Εφαρμοσμένη ραπτική, Τεχνολογία μεγεθύνσεων, Υφασματολογία, Πρόγνωση μόδας, Χώρος εργασίας, Κοινωνιολογία της μόδας-Κοστολόγηση - Marketing, Σχέδιο Υφάσματος - Χρώμα, Styling, Προσομοίωση επαγγελματικής διαδικασίας, Οργάνωση - Παρουσίαση συλλογών, Αγγλικά, Χρήση Η/Υ.

Περισσότερες πληροφορίες για το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων: www.nqf.gov.gr και <http://proson.eoppep.gr>

Εθνικό Κέντρο Europass Ελλάδας: Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π- ΕΛ/ΝΕΚ

Λεωφόρος Εθνικής Αντιστάσεως 41, 142 34, Ν. Ιωνία, Αθήνα Τηλ. (0030) 210 2709000 europass@eoppep.gr

<http://europass.eoppep.gr>

<https://www.eoppep.gr/>

¹ Εφόσον ισχύει.