

1. Τίτλος σπουδών/προσόν ¹

Δίπλωμα Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Επιπέδου 5. Ειδικότητα Ι.Ε.Κ.: ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ: ΣΥΝΤΑΚΤΕΣ ΚΑΙ ΡΕΠΟΡΤΕΡΣ

2. Μεταφρασμένος τίτλος ²

Vocational Training Diploma Initial Vocational Training (I.E.K.) Level 5. Specialty of I.E.K.: JOURNALISM - EDITORS AND REPORTERS

3. Προφίλ ικανοτήτων και δεξιοτήτων

ΓΝΩΣΕΙΣ

- Παρασιάζει κριτικά την εξελικτική πορεία και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά (ομοιότητες -διαφορές, πλεονεκτήματα-μειονεκτήματα) των εντύπων, του ραδιοφώνου, της τηλεόρασης και του διαδικτύου ως Μέσων ενημέρωσης και ψυχαγωγίας.
- Ερμηνεύει την ορολογία (ελληνική και αγγλική) που σχετίζεται με τις δημοσιογραφικές εργασίες σε όλο το φάσμα των Μέσων επικοινωνίας (έντυπος, ραδιοτηλεοπτικός και διαδικτυακός-πολυμεσικός τομέας).
- Προσδιορίζει όλες τις διαδικασίες οργάνωσης και έκδοσης ενός εντύπου (εφημερίδας ή περιοδικού), καθώς και το σύνολο των αρμοδιοτήτων του ανθρώπινου δυναμικού που εργάζεται σε αυτό.
- Περιγράφει τις εργασίες που διενεργούνται σε ένα τηλεοπτικό ή ραδιοφωνικό στούντιο, καθώς και τις ομάδες ειδικοτήτων που εμπλέκονται σε αυτές με στόχο την παραγωγή μιας ραδιοφωνικής ή τηλεοπτικής εκπομπής.
- Διακρίνει τα είδη του ρεπορτάζ (ιδιαίτερα χαρακτηριστικά, διαφορές μεταξύ τους), καθώς και τις αντίστοιχες πηγές εύρεσης πληροφοριών για κάθε είδος ξεχωριστά. / Προσδιορίζει τα είδη της συνέντευξης, τις μεθόδους προετοιμασίας και διεξαγωγής τους, καθώς και τις τεχνικές παρουσίασης-δημοσιοποίησης του παραγόμενου από αυτές περιεχομένου.
- Περιγράφει συγκριτικά τον τρόπο λειτουργίας, διάρθρωσης και στελέχωσης των Μέσων ενημέρωσης (δημοσιογραφικού οργανισμού έκδοσης εντύπων, ραδιοφωνικού σταθμού, τηλεοπτικού σταθμού, διαδικτυακού δημοσιογραφικού φορέα).
- Αναλύει πλεονεκτήματα και προκλήσεις που σχετίζονται με τις εναλλακτικές-συμμετοχικές μορφές δημοσιογραφίας (όπως η δημοσιογραφία των πολιτών), τα νέα τηλεοπτικά συστήματα (web TV, Internet Protocol TV) και τα πολυμεσικά χειρίσματα της δημοσιογραφίας των δεδομένων (data journalism).
- Αναγνωρίζει τις ιδιαιτερότητες της δημοσιογραφικής έκφρασης σε προφορικό και γραπτό επίπεδο σε όλο το φάσμα των Μέσων Επικοινωνίας (έντυπα, ραδιόφωνο, τηλεόραση, διαδίκτυο).
- Αναλύει πολιτικά συστήματα - καθεστώτα / πολιτικές ιδεολογίες παραδοσιακής και σύγχρονης μορφής και διατυπώνει τις αρχές που σχετίζονται με την οργάνωση και δόμηση του κράτους στο πλαίσιο αυτών των πολιτικών πραγματικοτήτων.
- Εξηγεί το ρόλο των βασικών οργανισμών και θεσμών που συμβάλλουν στη διαμόρφωση των διεθνών σχέσεων των κρατών.
- Συνοψίζει τα σημαντικότερα γεγονότα σε σχέση με τη σύγχρονη ελληνική ιστορία, καθώς και την εξέλιξη της Ευρωπαϊκής Ένωσης (θεσμοί, πλεονεκτήματα - προκλήσεις - τρωτά σημεία στις κοινοτικές δράσεις και αποφάσεις).
- Παραθέτει βασικά στοιχεία σε σχέση με το δημόσιο και ιδιωτικό δίκαιο, τη δημοσιογραφική δεοντολογία και τη λειτουργία των εποπτικών αρχών των Μέσων Επικοινωνίας. / Αναλύει τη λειτουργία των μοντέλων επικοινωνίας, των τεχνικών επικοινωνίας, καθώς και των δημοσίων σχέσεων.

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

- Εκφέρει και συντάσσει ορθά την ελληνική γλώσσα με βάση ένα σύνολο ενδεδειγμένων κανόνων και τεχνικών.
- Διεξάγει ολοκληρωμένα ένα ρεπορτάζ μέσα από την αξιοποίηση του κατάλληλου επαγγελματικού εξοπλισμού και ανάλογα με το Μέσο ενημέρωσης για το οποίο προορίζεται (εφημερίδα / περιοδικό, ραδιόφωνο, τηλεόραση, διαδίκτυο).
- Επιτελεί επιτυχώς τα στάδια πραγματοποίησης (προετοιμασία, διεξαγωγή, δημοσιοποίηση) όλων των ειδών συνεντεύξεων, ανάλογα με το Μέσο ενημέρωσης για το οποίο προορίζονται.
- Συντάσσει ή εκφέρει ορθά ενημερωτικό περιεχόμενο (ειδησιογραφικό ή σχολιογραφικό χαρακτήρα), που αφορά την εγχώρια ή διεθνή πραγματικότητα, μέσα από την εποικοδομητική αξιοποίηση εγχώριων ή διεθνών πηγών και ανάλογα με τις ιδιαιτερότητες του Μέσου ενημέρωσης (εφημερίδα, περιοδικό, ραδιόφωνο, τηλεόραση, ιστοσελίδα) στο οποίο προορίζεται να παρουσιαστεί.
- Εφαρμόζει τεχνικές και μεθόδους αποτελεσματικής σελιδοποίησης εντύπου (δημιουργία "κασέ" της σελίδας, ιεράρχηση και τιτλοφόρηση θεμάτων, επιλογή, επεξεργασία και ταξινόμηση φωτογραφιών), με στόχο την καλύτερη δυνατή ανάδειξη του δημοσιογραφικού περιεχομένου.
- Διενεργεί επιτυχώς με τη βοήθεια επαγγελματικού τεχνικού εξοπλισμού (μικρόφωνο, ακουστικά, μόνιτορ) ραδιοφωνική και τηλεοπτική παρουσίαση ειδήσεων-γεγονότων με βάση μια σειρά δοκιμασμένων περιγραφικών τεχνικών και ανάλογα με το είδος της εκπομπής (ενημερωτική, ενημερωψυχαγωγική-infotainment, επιμορφωτική). / Αξιοποιεί (είτε ως πρωτογενές είτε ως δευτερογενές υλικό) εύστοχες φωτογραφίες στο πλαίσιο ανάδειξης ενός δημοσιογραφικού θέματος και συγγράφει τις ενδεδειγμένες λεζάντες ή κειμενολεζάντες.
- Συγκροτεί και επιμελείται ειδησιογραφικές ιστοσελίδες και ιστολόγια, τόσο από πλευράς περιεχομένου, όσο και από πλευράς μορφοποίησης (layout).
- Αξιοποιεί όλα τα εργαλεία των Μέσων Κοινωνικής Δικτύωσης (social media) με στόχο την επέκταση του δημοσιογραφικού τους ρόλου στις εναλλακτικές-συμμετοχικές μορφές δημοσιογραφίας του 21ου αιώνα. / Εφαρμόζει αποτελεσματικές τεχνικές επικοινωνίας ή δράσεις δημοσίων σχέσεων.
- Χειρίζεται με άνεση εφαρμογές που σχετίζονται με τη χρήση του Η/Υ.

¹ Στη γλώσσα του πρωτοτύπου. | ² Εφόσον ισχύει. Η παρούσα μετάφραση δεν έχει νομική ισχύ. | ³ Εφόσον ισχύει.

ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

- Υπηρετεί το δημοσιογραφικό επάγγελμα με βάση τους ισχύοντες κανόνες της δημοσιογραφικής δεοντολογίας (σε εθνικό και διεθνές επίπεδο), καθώς και τις αρχές που ορίζονται στο σχετικό Δίκαιο των ΜΜΕ.
- Συνεργάζεται εποικοδομητικά με συναδέλφους, διοικητικά στελέχη και τεχνικό δυναμικό ενός ραδιοφωνικού/τηλεοπτικού σταθμού ή ενός δημοσιογραφικού οργανισμού εντύπων με στόχο τη δημιουργία ενός άρτιου δημοσιογραφικού εγχειρήματος (έκδοση εντύπου, παραγωγή ραδιοφωνικής / τηλεοπτικής εκπομπής, δημιουργία ενημερωτικής ιστοσελίδας).
- Ενεργεί με υπευθυνότητα, έχοντας ως προαίρεση και αρχή το δικαίωμα της κοινής γνώμης για σφαιρική και αντικειμενική πληροφόρηση.
- Αναθεωρεί και ανανεώνει τις δημοσιογραφικές πρακτικές με βάση τις τεχνολογικές εξελίξεις και τις νέες τάσεις του επικοινωνιακού πεδίου.
- Παράγει δημοσιογραφικό έργο, τόσο κάτω από εύκολες όσο και κάτω από δύσκολες συνθήκες, που επιβάλλουν απρόβλεπτες - συνεχείς μετακινήσεις και ακανόνιστα ωράρια.
- Επιτελεί το δημοσιογραφικό του ρόλο με βάση το κοινό στο οποίο απευθύνεται (target-group) και την πολιτική του δημοσιογραφικού οργανισμού στον οποίο εργάζεται χωρίς να προδίδει τις αρχές του επαγγέλματός του.
- Επιζητά και επιτυγχάνει τη διαρκή ενημέρωση γύρω από τα ειδησεογραφικά γεγονότα στο εγχώριο και διεθνές επικοινωνιακό πεδίο

4. Φάσμα επαγγελμάτων στα οποία έχει πρόσβαση ο/η κάτοχος του τίτλου σπουδών/προσόντος ³

Ο κάτοχος διπλώματος αυτής της ειδικότητας μπορεί να απασχοληθεί σε εφημερίδες, περιοδικά και γενικότερα πάσης φύσης έντυπο γενικού αλλά και ειδικού ενδιαφέροντος, ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς, ηλεκτρονικά μέσα, γραφεία τύπου υπηρεσιών, εταιριών, συλλόγων κτλ. Η αναγνώριση του Διπλώματος ΙΕΚ ως τυπικού προσόντος για διορισμό στο δημόσιο τομέα ρυθμίζεται με το Π.Δ. 50/2001 (Φ.Ε.Κ. 39 / Α' / 5-3-2001), ως ισχύει.

5. Επίσημη βάση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Φορέας απονομής του τίτλου σπουδών/προσόντος Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία https://www.eoppep.gr/ Επίπεδο (εθνικό ή ευρωπαϊκό) του τίτλου σπουδών ¹	Αρχή που είναι αρμόδια για την επικύρωση ή αναγνώριση του τίτλου σπουδών/προσόντος Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία https://www.eoppep.gr/ Κλίμακα βαθμολόγησης / απαιτήσεις επιτυχίας
Επίπεδο 5 Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων.	α) επιτυχής ολοκλήρωση της φοίτησης στο Ι.Ε.Κ. και απόκτηση Βεβαίωσης Επαγγελματικής Κατάρτισης β) επιτυχία στο θεωρητικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (κλίμακα βαθμολόγησης 1-20, με βάση το 10) γ) επιτυχία στο πρακτικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (επιτυχών / αποτυχών)
Πρόσβαση σε επόμενη βαθμίδα εκπαίδευσης ή κατάρτισης ¹ Ναι	Διεθνείς συμφωνίες αναγνώρισης των προσόντων ¹ Όχι
Νομική βάση Νόμος 2009/1992 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Νόμος 4186/2013 περί Αναδιάρθρωσης της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις Νόμος 4763/2020 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης	Κλίμακα βαθμολόγησης / απαιτήσεις επιτυχίας

6. Επίσημα αναγνωρισμένοι τρόποι απόκτησης τίτλου σπουδών/ προσόντος

Επιτυχής συμμετοχή στις εξετάσεις πιστοποίησης απόφοιτων Ι.Ε.Κ.. Συνολική διάρκεια της εκπαίδευσης/κατάρτισης που οδηγεί στο πιστοποιητικό: 4 εξάμηνα (έως τον ν.4186/2013) / 5 εξάμηνα (μετά τον ν.4186/2013)

7. Πρόσθετες πληροφορίες
Προϋποθέσεις εισαγωγής ¹

Απολυτήριο ή Πτυχίο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή Πτυχίο ΕΠΑΣ (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/ΕQF) ΣΕΚ ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 3 ΕΠΠ/ΕQF) / Μετά την ψήφισή του Ν 4763/2020, μόνο με Απολυτήριο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΓΕΛ ή ΕΠΑΛ) ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/ΕQF)

Ενδεικτικά Διδασκόμμενα Μαθήματα ειδικότητας:

Τεχνική επικοινωνίας, Δημοσιογραφικός λόγος Ι: Γλώσσα, Πολιτική ιστορία του σύγχρονου ελληνικού κράτους, Θεωρία επικοινωνίας, Εισαγωγή στη δημοσιογραφία, Αγωγή του λόγου, Στοιχεία δημοσίων σχέσεων, Αρχές πολιτικής επιστήμης, Διεθνείς θεσμοί, Τεχνικές συνέντευξης, Στοιχεία δικαίου και δημοσιογραφική δεοντολογία, Θεσμοί και λειτουργία Ευρωπαϊκής Ένωσης, Δημοσιογραφικός λόγος ΙΙ: Κείμενο, Ρεπορτάζ Ι: Πηγές, Ρεπορτάζ ΙΙ: Είδη, Διεθνείς ειδήσεις, Οργάνωση – έκδοση εντύπου, Ρεπορτάζ ΙΙΙ: τύπος, ραδιόφωνο, τηλεόραση, Οργάνωση – παραγωγή ραδιοφωνικών εκπομπών, Οργάνωση – παραγωγή τηλεοπτικών εκπομπών, Φωτογραφία.

Περισσότερες πληροφορίες για το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων: www.nqf.gov.gr και <http://proson.eoppep.gr>

Εθνικό Κέντρο Europass Ελλάδας: Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π- EL/NEC

Λεωφόρος Εθνικής Αντιστάσεως 41, 142 34, Ν. Ιωνία, Αθήνα Τηλ. (0030) 210 2709000 europass@eoppep.gr <http://europass.eoppep.gr>
<https://www.eoppep.gr/>

¹ Εφόσον ισχύει.